

CURRICULUM VITAE

Antonia Dalpiaz, [REDACTED]

E' Laureata al D.A.M.S. di Bologna nel 2002 con il massimo dei voti - disciplina Spettacolo

- Ha scritto 38 testi teatrali in lingua italiana ed in dialetto, rappresentati sia in Trentino che fuori Regione.
- Ha scritto i seguenti romanzi editi da "Curcu & Genovese":
 - *Una donna Imperfetta* 2001 – seconda edizione (<http://www.curcuegenovese.it/index.php/una-donna-imperfetta.html>)
 - *Regalo di compleanno* 2004 (<http://www.curcuegenovese.it/index.php/regalo-di-compleanno.html>)
 - *Doppia pelle* 2008 (<http://www.curcuegenovese.it/index.php/doppia-pelle.html>).
 - "Anger il bullo solitario" romanzo per adolescenti
 -
 - "L'impronta dei giorni smarriti"- Athesia 2022
- Ha scritto e pubblicato con "Editoria Srl Trento" e "Ciacere en Trentin" due libri di poesia in dialetto trentino:
 - *Na faliva de luce* 1990 (http://www.amazon.it/Na-faliva-luce-Antonia-DALPIAZ/dp/B009W45EKQ/ref=sr_1_2/278-8342284-5570363?s=books&ie=UTF8&qid=1456347409&sr=1-2)
 - *Enventarse na vita* 1998 (http://www.amazon.it/Enventarse-Prefazione-Tavole-Alberto-Simone/dp/B009W45HWQ/ref=sr_1_3/278-8342284-5570363?s=books&ie=UTF8&qid=1456347409&sr=1-3)
 - traduzione in inglese : *To invent a life* a cura di Michael Capobianco (New York) 2013

- Ha collaborato fino al 2021 con le biblioteche per letture e presentazioni di libri rivolte a bambini e ragazzi (scuola materna, primaria, medie e superiori) per incentivare l'interesse alla lettura, con incontri di presentazione di libri di vario genere (avventura, storie vere, adolescenza, umorismo, mistero) o su specifica richiesta (guerra, temi etnici, confronto fra autori ed altro)
 - Critico teatrale .
 - Fino al 2021 ha collaborato con il giornale L'Adige per le recensioni delle Stagioni di prosa.
 - Dal 1997 al 2021 ha curato laboratori di lettura espressiva rivolti ad insegnanti, genitori presso varie biblioteche del Trentino Alto Adige
 - Ha organizzato fino al 2021 con scuole/enti corsi di scrittura teatrale e poetica, oltre ad allestire testi teatrali
 - Organizza corsi di scrittura per gli adulti, sia di narrativa che di teatro
- Coordina gruppi di lettura per adulti
- Propone incontri di presentazione best seller per adulti
- E' docente di critica teatrale e di incontri sulla letteratura presso l'Università della Terza Età di Trento
- Realizza recensioni e presentazioni di libri (fra i tanti : "La collina del vento" di Carmine Abate, "una storia quasi perfetta" di MariaPia Veladiano, "Lettera ad una ragazza in Turchia" di Antonia Arslan, "Splendi più che puoi" e "La giusta distanza" di Sara Rattaro)
 - Realizza regie per spettacoli (fra i tanti : due spettacoli per il *Film Festival della Montagna*)
 - Da anni è presentatrice e conduttrice di spettacoli, manifestazioni, convegni culturali in tutto il Trentino Alto Adige. Nel 2017 ha condotto la giornata di premiazione di Sceglilibro al Palatrento.
 - E' autrice del testo della canzone "*Fiori de Cristal*" (armonizzata dal maestro Roberto Gianotti), cantata da decine di Cori di montagna in tutta Italia
- Fa parte del Cenacolo Trentino di Cultura dialettale e del Gruppo Poe.mus