

## CURRICULUM VITAE

Antonia Dalpiaz, [REDACTED]

E' Laureata al D.A.M.S. di Bologna nel 2002 con il massimo dei voti -  
disciplina Spettacolo

- Ha scritto 38 testi teatrali in lingua italiana ed in dialetto, rappresentati sia in Trentino che fuori Regione.
- Ha scritto i seguenti romanzi editi da "Curcu & Genovese":
  - *Una donna Imperfetta* 2001 – seconda edizione  
(<http://www.curcuegenovese.it/index.php/una-donna-imperfetta.html>)
  - *Regalo di compleanno* 2004  
(<http://www.curcuegenovese.it/index.php/regalo-di-compleanno.html>)
  - *Doppia pelle* 2008  
(<http://www.curcuegenovese.it/index.php/doppia-pelle.html>).
  - "Anger il bullo solitario" romanzo per adolescenti
  - "L'impronta dei giorni smarriti"- Athesia 2022
- Ha scritto e pubblicato con "Editoria Srl Trento" e "Ciacere en Trentin" due libri di poesia in dialetto trentino:
  - *Na faliva de luce* 1990  
([http://www.amazon.it/Na-faliva-luce-Antonia-DALPIAZ/dp/B009W45EKQ/ref=sr\\_1\\_2/278-8342284-5570363?s=books&ie=UTF8&qid=1456347409&sr=1-2](http://www.amazon.it/Na-faliva-luce-Antonia-DALPIAZ/dp/B009W45EKQ/ref=sr_1_2/278-8342284-5570363?s=books&ie=UTF8&qid=1456347409&sr=1-2))
  - *Enventarse na vita* 1998 ([http://www.amazon.it/Enventarse-Prefazione-Tavole-Alberto-Simone/dp/B009W45HWQ/ref=sr\\_1\\_3/278-8342284-5570363?s=books&ie=UTF8&qid=1456347409&sr=1-3](http://www.amazon.it/Enventarse-Prefazione-Tavole-Alberto-Simone/dp/B009W45HWQ/ref=sr_1_3/278-8342284-5570363?s=books&ie=UTF8&qid=1456347409&sr=1-3))
  - traduzione in inglese : *To invent a life* a cura di Michael Capobianco (New York) 2013

- Ha collaborato fino al 2021 con le biblioteche per letture e presentazioni di libri rivolte a bambini e ragazzi (scuola materna, primaria, medie e superiori) per incentivare l'interesse alla lettura, con incontri di presentazione di libri di vario genere (avventura, storie vere, adolescenza, umorismo, mistero) o su specifica richiesta ( guerra, temi etnici, confronto fra autori ed altro)
- Critico teatrale .
- Fino al 2021 ha collaborato con il giornale L'Adige per le recensioni delle Stagioni di prosa.

- Dal 1997 al 2021 ha curato laboratori di lettura espressiva rivolti ad insegnanti, genitori presso varie biblioteche del Trentino Alto Adige
- Ha organizzato fino al 2021 con scuole/enti corsi di scrittura teatrale e poetica, oltre ad allestire testi teatrali
- Organizza corsi di scrittura per gli adulti, sia di narrativa che di teatro

Coordina gruppi di lettura per adulti

Propone incontri di presentazione best seller per adulti

E' docente di critica teatrale e di incontri sulla letteratura presso l'Università della Terza Età di Trento

- Realizza recensioni e presentazioni di libri (fra i tanti : *"La collina del vento"* di Carmine Abate, *"una storia quasi perfetta"* di MariaPia Veladiano, *"Lettera ad una ragazza in Turchia"* di Antonia Arslan, *"Splendi più che puoi"* e *"La giusta distanza"* di Sara Rattaro)
- Realizza regie per spettacoli (fra i tanti : due spettacoli per il *Film Festival della Montagna*)
- Da anni è presentatrice e conduttrice di spettacoli, manifestazioni, convegni culturali in tutto il Trentino Alto Adige. Nel 2017 ha condotto la giornata di premiazione di Sceglilibro al Palatrento.
- E' autrice del testo della canzone *"Fiori de Cristal"* (armonizzata dal maestro Roberto Gianotti), cantata da decine di Cori di montagna in tutta Italia

Fa parte del Cenacolo Trentino di Cultura dialettale e del Gruppo Poe.mus